

TAPPA 5. Venere degli Stracci

anno 1967

Venere degli Stracci del 1967 è una delle opere più citate e rappresentative dell'arte contemporanea.

Si tratta di una scultura di ispirazione neoclassica, una Venere, posizionata di spalle rispetto agli spettatori. Di fronte a lei si eleva un cumulo di vestiti stropicciati, buttati l'uno sopra all'altro, proprio come stracci.

Il contrasto tra i due elementi è molto forte: da una parte i colori diversi, dall'altra il candore marmoreo della statua. Da una parte l'equilibrio delle proporzioni classiche, dall'altra il caos. Convivenza tra antichità e modernità.



CURIOSITÀ:

Nel 2023 è stata oggetto di un atto di vandalismo a Napoli. In passato è stata rappresentata la Venere degli Stracci in carne e ossa.