



TAPPA 2. Fondazione Pistoletto

apertura 1998

È un centro culturale dedicato all'arte contemporanea in cui si organizzano mostre, convegni, performance con l'intento di mettere in relazione l'arte con la società.

È un luogo internazionale in cui nascono idee.

Pistoletto ha avuto l'idea di acquistare e ristrutturare l'ex *lanificio Trombetta* trasformandolo in un laboratorio creativo. Ogni anno con l'*Università delle Idee* vengono artisti da tutto il mondo.

Qui è presente la collezione permanente di Michelangelo Pistoletto.



CURIOSITÀ:

Nel 1991 il lanificio sarebbe dovuto essere demolito ma Michelangelo, per un caso fortuito, lo ha comprato immediatamente appena lo ha visto.